
DIMANCHE 17 JUILLET



INVITÉE D'HONNEUR ZABOU BREITMAN



DIMANCHE 17 JUILLET

LES VENDANGES
DU 7^e ART
Prix du Jury 2019

11h
SÉANCE SPÉCIALE

Au cinéma l'Éden

SORTIE FRANCE : 04/09/2019

LES HIRONDELLES DE KABOUL

DE ZABOU BREITMAN, ELÉA GOBBÉ-MÉVELLEC

1h21

Suisse, Luxembourg, France

Avec Simon Abkarian, Zita Hanrot, Swann Arlaud

Distributeur Memento Distribution

Genre Animation

Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

En présence de la réalisatrice Zabou Breitman*, suivie de sa Master Class animée par Laura Bennevault

*sous réserve



DIMANCHE 17 JUILLET

12h30

Cinéma l'Éden

RENCONTRE - LITTÉRATURE & CINÉMA*

ZABOU BREITMAN, ACTRICE, RÉALISATRICE, SCÉNARISTE

Animée par Laura Bennevault, autrice

© Régis Duvignau



Zabou Breitman baigne dans le théâtre et le cinéma depuis sa plus tendre enfance. A quatre ans, elle joue dans l'un des épisodes de **Thierry la Fronde** aux côtés de son père. Son bac en poche, elle étudie le cinéma, le grec moderne et l'anglais, et fréquente le cours Simon. Animatrice à **Récré A2** dans les années 80, elle fait ses débuts au cinéma en 1982 en apparaissant dans **Elle voit des nains partout !** et **La Boum 2**. Mais confrontée à l'antisémitisme sur un plateau de tournage, elle décide, pendant plus de quinze ans, de ne garder que son diminutif, Zabou. Souvent cantonnée au registre de la comédie (**Banzaï, Le Complexe du Kangourou, Le Beauf, Promotion canapé**), elle ne tarde pas à se distinguer par sa fraîcheur et son piquant.

Dans les années 90, la belle élargit son répertoire de comédienne en travaillant avec des valeurs sûres du cinéma français : les cinéastes Diane Kurys (**La Baule-les-Pins**, 1990), Coline Serreau (**La Crise**, 1992), Philippe Lioret (**Tenue correcte exigée**, 1997) et Pierre Jolivet (**Ma petite Entreprise**, 1999), ou encore le tandem Jaoui / Bacri pour **Cuisine et dépendances** en 1993. Fort de cette expérience

devant la caméra, elle passe à la réalisation en 2001 et signe son premier long métrage, **Se souvenir des belles choses**, avec dans les rôles principaux Bernard Campan et Isabelle Carré.

En 2019, elle adapte au cinéma un roman de Yasmina Khadra, **Les Hirondelles de Kaboul**.

*sous réserve



DIMANCHE 17 JUILLET

17h

Au cinéma l'Éden

SORTIE FRANCE : 24/08/2022

SÉANCE SPÉCIALE

LES VOLETS VERTS

DE JEAN BECKER



1h37

France

Avec Gérard Depardieu, Fanny Ardant, Benoît Poelvoorde

Distributeur **ARP Sélection**

Genre **Drame**

Les Volets verts dresse le portrait d'un monstre sacré, Jules Maugin, un acteur au sommet de sa gloire dans les années 70. Sous la personnalité célèbre, l'intimité d'un homme se révèle.

En présence du réalisateur Jean Becker



DIMANCHE 17 JUILLET



SÉLECTION OFFICIELLE
SÉANCES SPÉCIALES
FESTIVAL DE CANNES

19h

Au cinéma l'Éden

SÉANCE SPÉCIALE

AVANT-PREMIÈRE

SORTIE FRANCE : 09/11/2022

RIPOSTE FÉMINISTE

DE MARIE PERENNÈS & SIMON DEPARDON



1h27

France

Avec la voix off de **Marina Foïs**

Distributeur **Wild Bunch**

Genre **Documentaire**

Élise à Brest, Alexia à Saint-Etienne, Cécile à Compiègne ou encore Jill à Marseille : elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides. Certaines sont féministes de longue date, d'autres n'ont jamais milité, mais toutes se révoltent contre ces violences qui ont trop souvent bouleversé leurs vies. Le sexisme est partout, elles aussi !

En présence de Marie Perennès et Simon Depardon
(réalisateurs)



DIMANCHE 17 JUILLET

PRIX
DES CINÉMAS
ART &
ESSAI
AFCOE


PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

21h

Au cinéma l'Éden

SÉANCE SPÉCIALE

AVANT-PREMIÈRE

SORTIE FRANCE : 28/09/2022

SANS FILTRE

DE RUBEN ÖSTLUND



2h30

Suède, Royaume-Unis, États-Unis, France, Grèce

Avec Harris Dickinson, Charlbi Dean Kriek,

Woody Harrelson

Distributeur Bac Films

Genre Comédie dramatique, Drame, Comédie

Après la Fashion Week, Carl et Yaya, couple de mannequins et influenceurs, sont invités sur un yacht pour une croisière de luxe. Tandis que l'équipage est aux petits soins avec les vacanciers, le capitaine refuse de sortir de sa cabine alors que le fameux dîner de gala approche. Les événements prennent une tournure inattendue et les rapports de force s'inversent lorsqu'une tempête se lève et met en danger le confort des passagers.

