# PRÉSENTATION DES AUTEURS (MADE IN AQUITAINE)

#### **Max Ducos**



## Max ducos, peintre, illustrateur et auteur d'albums jeunesse.

Il se passionne dès le plus jeune âge pour le dessin. À l'adolescence, il découvre la peinture qu'il pratique de manière autodidacte jusqu'à la fac d'arts plastiques de Bordeaux où il apprendra la véritable nature de cet art. Il continue ses études à l'Ecole des Arts Décoratifs de Paris (ENSAD), où il se forme d'abord en volume, puis en illustration, ce qui lui permet de publier son projet de fin d'études « Jeu de piste à Volubilis » en 2006 chez Sarbacane et lui ouvre la porte d'une carrière parallèle d'auteurillustrateur.

#### **Maxime Derouen**



# Maxime Derouen, auteur de littérature jeunesse

Après un long cursus universitaire en philosophie politique et histoire des sciences, il décide de se consacrer à l'écriture. Il cherche dans ses livres à réconcilier les rêves et la pensée. En 2013, il s'associe à Alfred pour créer l'album Come Prima qui raconte les retrouvailles de deux frères italiens. Il publie également Le Bestiaire fabuleux avec Régis Lejonc.

### Nathalie Bernard



# Nathalie Bernard, autrice de polars et de littérature jeunesse.

Alors qu'elle suit des études d'histoire de l'art à l'Université Bordeaux-Montaigne, elle se met à écrire un premier roman de vampires, « Né d'entre les morts » publié en 1998 aux éditions Denoël. Puis elle publie des polars et c'est seulement en 2009 qu'elle se tourne vers la littérature jeunesse. Son premier livre de littérature jeunesse se prénomme « Silence », une série en 5 tomes, dont l'héroïne porte ce prénom. Chanteuse pop-rock par ailleurs, elle en tire une adaptation scénique, « Silence », le concert dessiné et un CD de 7 titres Silence Desbois.



# PRÉSENTATION DES AUTEURS (MADE IN AQUITAINE)

## Gilles Abier



#### Gilles Abier, comédien et auteur jeunesse.

Après une jeunesse en banlieue en Seine et Marne et des études de lettres à Grenoble, il a passé sept ans à Londres puis à Manchester, où il était pensionnaire du Conservatoire d'Art dramatique et a reçu une formation de comédien, d'écriture théâtrale et de mise en scène. Son premier roman « Fausses compagnies » est paru en août 2000 chez Actes Sud Junior. Gilles poursuit son aventure littéraire par l'écriture de pièces pour la jeunesse.

### Marjorie Béal



# Marjorie Béal, auteure et illustratrice jeunesse.

Après des études universitaires de droit et un début de carrière administrative, en 2008, elle décide de consacrer tout son temps au dessin et à l'écriture. Elle illustre en 2013 « Mes deux papas », un album jeunesse sur le thème de l'homoparentalité écrit par Juliette Parachini-Deny. En 2013, toujours pour les éditions Des ronds dans l'O, elle écrit et illustre L'histoire qui fait peur !. En 2014, elle entame avec Ingrid Chabbert les séries : Les jumelles et Miki pour les primo lecteurs. Le Doudou de maman, paru en 2015 est son premier album publié aux Éditions du Ricochet.

#### Raoul Paoli



#### Raoul Paoli, créateur de BD.

Il a toujours aimé dessiner et raconter des histoires. Autodidacte, il décroche en 2006 sa première parution d'où découleront plusieurs participations à des fanzines, recueils et autres projets. Après diverses collaborations, rencontres et la création de son blog, il intègre l'équipe de 30 jours de BD puis de Makaka Editions, ce qui lui permet aujourd'hui de sorti son premier album. Il participe également à différents projets de recueils et fanzines sortis en 2009 et en 2010.

## Loïc Dauvillier



Loïc Dauvillier, auteur, scénariste de bande dessinée et d'albums jeunesse, réalisateur de film d'animation français, comédien et musicien au sein de la compagnie Il était une fois.

Loïc Dauvillier est avant tout un passionné du livre. En 1996, il crée les éditions Charrette (1995-2012). Quelques années plus tard, il se lance dans l'écriture de scénarios de bande dessinée. Sans s'en rendre compte, il est devenu un auteur. Lui qui voulait savoir comment naissent les livres... maintenant, il le sait. Se souvenant des bandes dessinées de son enfance, Loïc écrit naturellement des histoires pour la jeunesse. Cela donne: La petite Famille, Mon copain secret, L'enfant cachée, Myrmidon, Monsieur Lapin...