



#### du 7 au 17 mars 2012

# Médoc Culturel participe au Printemps des Poètes avec des ateliers et animations



Illustration © Joëlle Jolivet / Printemps des Poètes.



#### **Programme**



#### Maison de la Boétie

Saint Germain d'Esteuil

# Mercredi **7** mars **15** h – 18 h

gratuit

#### Vendredi 9 mars 18 h - 20 h

gratuit

#### Samedi 10 mars 20.30 h - 22 h

Entrée 8 € Gratuit – 12 ans

#### Atelier Poésie et pinceaux

Pour enfants de tous les âges

Pondre ou peindre, voilà la question ! Deux ateliers se donnent la main : tandis qu'ici on pond des vers, là on les transforme en papillons. Autrement dit : les mots des uns seront écrits et dessinés en couleurs par les mains des autres pour créer un Renku, un poème-serpent tout en images et en couleurs. Les mots dessinés seront alors exposés à la Maison de la Boétie jusqu'au 12 mars.

Atelier des mots animé par : Déa L'Hoëst Atelier des pinceaux animé par : Thierry Audibert

#### Atelier La voix du renku

Force et liberté poétique selon la tradition japonaise

Les règles pour l'écriture d'un renku sont précisément ce qui en fait un jeu! Les restrictions sont ce qui en crée la force.

L'atelier propose une présentation brève des principes de composition et de déclamation de poèmes selon la tradition japonaise afin que tous puissent apporter leur grain de sel à la concoction d'un poème serpent partagé, communément appelé Renku.

Animation : Déa L'Hoëst

#### Théâtre Le Père Noël n'existe plus

« C'est l'histoire d'une fille, ou plutôt d'une jeune femme, non, d'une jeune fille, enfin elle-même ne sait pas très bien en fait. C'est donc un bout de l'histoire d'une nana qui rate un entretien à cause d'une panne de réveil, qui rate surtout l'occasion de (enfin) devenir grande. Ou peut être pas finalement... ça c'est Eva qui nous le dira. »

Scénario : Ariane Dall'Osso Interprétation : Caroline Esnault



#### **Animation**



### spéciale Maisons de retraite :

## Joue-moi un Renku!

Chez vous! sur demande ...

Mercredi 14 mars

Vendredi 16 mars

Samedi 17 mars

15 h – 18 h

Mise-en-mots partagée de courts poèmes selon la tradition japonaise entrecoupée de mises-en-cordes de musiques pour violoncelle

Animation poétique : Déa L'Hoëst

Animation musicale: Frédéric Detroch violoncelliste

avec Déa L'Hoëst et Niels Heyne

Pour inscrire votre établissement contactez :

Frédéric Detroch
05 57 75 12 59 ou 06 69 41 39 98
contact@medoc-culturel.fr