



LES VENDANGES
DU 7^E ART

(<http://vendangesdu7emeart.fr>)

FESTIVAL À PAUILLAC
INTERNATIONAL DU 15 AU 19
DU FILM EN MÉDOC JUILLET 2015

avec



ON TOURNE
LES PAGES
JEUDI
16 JUILLET

Deuxième journée du festival, on tourne les pages... La compétition jeune public ouvre la journée avec Phantom Boy. L'après-midi, c'est le thème « Littérature et Cinéma » qui orchestrera les rencontres ! Patrick Poivre d'Arvor viendra signer son dernier roman, et le film de Robin Davis avec Nathalie Baye, « J'ai épousé une ombre », adapté d'un roman de William Irish, sera projeté au cinéma. Philippe Claudel, à la fois écrivain et réalisateur, sera l'invité d'une master class « De l'écrit à l'écran » animée par le journaliste et critique Jean-Claude Rapiengeas, puis signera plusieurs de ses œuvres.

« El abrazo de la serpiente » et « Marguerite et Julien » seront présentés en compétition internationale, et le film de Jean Renoir, « French Cancan », clôturera en plein air la journée.

9h30

COMPÉTITION JEUNE PUBLIC



"PHANTOM BOY"

Réalisation : Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol

Avec : Audrey Tautou, Edouard Baer, Patrick Ridremont, Jean-Pierre Marielle, Patrick Descamps

Durée : 84 minutes

Nationalité : Français, Belge

À New York, un mystérieux homme défiguré blesse Alex, un inspecteur de police lancé à ses trousses . Immobilisé à l'hôpital, Alex fait la rencontre de Léo, un garçon de onze ans qui possède la faculté de sortir de son corps. Comme un fantôme, invisible de tous, il s'envole et passe à travers les murs. Le gangster défiguré menace la ville avec un virus informatique. Grâce aux pouvoirs extraordinaires de l'enfant, Alex reprend son enquête.

Projection au Cinéma l'Eden

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

11h00

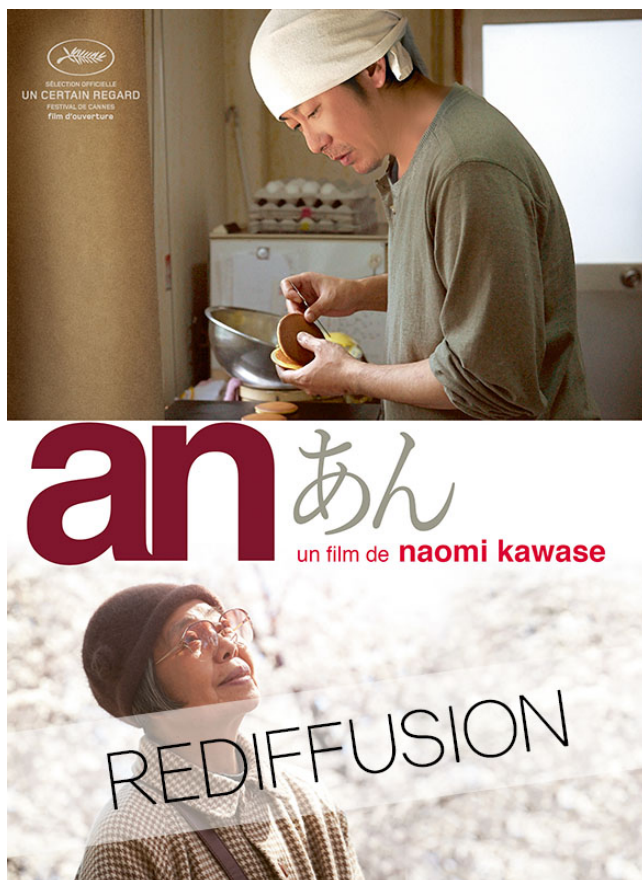
REDIFFUSION COMPÉTITION INTERNATIONALE

"AN - REDIFFUSION"

Rediffusion du film « AN »

Durée : 113 minutes

Projection au Cinéma l'Eden



11h00

QUAI DES PLUMES



"PATRICK POIVRE D'ARVOR SIGNE "UN HOMME EN FUITE""

ANIMÉ PAR ALAIN RIBET

« Toute sa vie désormais, Aurélien savait qu'il aurait à lutter contre la nuit, devenue son ennemie. Chaque fois c'était le même réveil brutal, en sueur, à trois heures du matin. Le même vide poisseux, oppressant. Dans les premiers temps, il avait tenté de se rendormir, mais n'y était jamais arrivé. Lorsqu'il ne pouvait faire autrement, de guerre lasse, que de rouvrir les yeux et de fixer le plafond, le regard de l'enfant l'attendait. »

Aurélien Desmaroux est un chirurgien renommé de l'hôpital de Tours. Sa spécialité : les malformations cardiaques chez les enfants. Un matin, il perd connaissance pendant une opération qui tourne mal. On découvre assez vite qu'il était sous l'emprise de l'alcool. Écrasé de honte, il se terre chez lui. Sa clinique le révoque, l'ordre des médecins le poursuit, le grand-père de l'enfant veut se venger.

Aurélien Desmaroux prend peur et s'enfuit. Il devient une sorte de paria à ses yeux comme à ceux de ses semblables. Errant d'une ville à l'autre, il se réfugie dans l'alcool et traverse une longue période de solitude. Son drame devient le révélateur implacable de tous les faux-semblants sur lesquels était

fondée sa vie personnelle. Jusqu'à sa rencontre avec un petit autiste... De la guérison de cet enfant dépendra sa propre rédemption.

Dans ce roman à l'atmosphère simenonienne, Patrick Poivre d'Arvor fait le portrait pudique et sensible d'un homme confronté à une épreuve de vérité qui va bouleverser son existence et le révéler à lui-même.

A la Maison du Tourisme et du Vin

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

14h00

HORS COMPÉTITION

"J'AI ÉPOUSÉ UNE OMBRE"

Réalisation : Robin Davis

Avec Nathalie Baye, Francis Huster, Richard Bohringer, Madeleine Robinson, Guy Tréjean , Victoria Abril, Véronique Genest, Humbert Balsan

Durée : 110 minutes

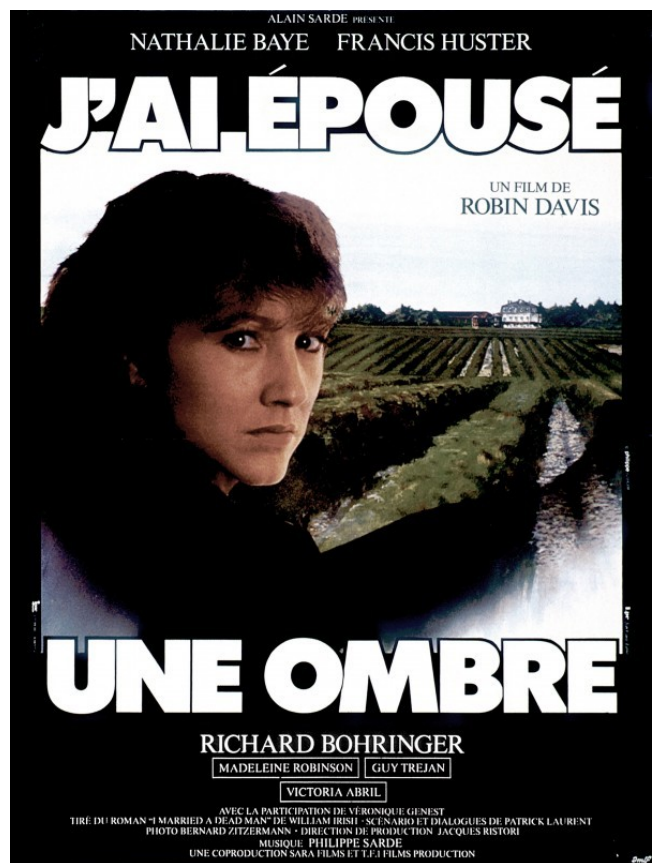
Nationalité : Français

Hélène (Nathalie Baye) est abandonnée par Franck (Richard Bohringer), alors qu'elle est enceinte de huit mois. Elle décide alors de rejoindre le sud et part en train, où elle rencontre un couple, Bertrand et Patricia, cette dernière lui ressemblant étrangement. Survient alors un accident de train où le couple meurt. Hélène prend alors la place de Patricia dans la belle famille de cette dernière, sans le dire.

Tamasa

Projection au Cinéma l'Eden

Réserver mon billet (<https://www.helloasso.com/associations/les-vendanges-du-7eme-art/evenements/j-ai-epouse-une-ombre-de-philippe-claudel-jeudi-16-juillet-14h00>)



16h00
MASTER CLASS

ON TOURNIE LES PAGES

"MASTER CLASS DE PHILIPPE CLAUDEL"

ANIMÉ PAR JEAN-CLAUDE RASPIENGEAS

Philippe Claudel, écrivain, réalisateur, scénariste, membre de l'Académie Goncourt, parlera de son expérience autour du thème de la master class : « de l'écrit à l'écran, comment une histoire renaît-elle à travers un autre mode d'expression ? »

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

A La Médiatèque

17h30
QUAI DES PLUMES

"PHILIPPE CLAUDEL SIGNE PLUSIEURS DE SES OEUVRES"

A la Médiathèque, en partenariat avec la Librairie Corinne



18h30
COMPÉTITION INTERNATIONALE



"EL ABRAZO DE LA SERPIENTE"

Réalisation : Ciro Guerra

Avec Jan Bijvoet, Brionne Davis, Nilbio Torres, Antonio Bolivar, Nicolás Cancino, Luigi Sciamanna, Yauenkü Migue

Durée : 125 minutes

Nationalité : Colombien, Vénézuélien, Argentin

Karamakate, chaman amazonien, le dernier survivant de son peuple, vit isolé dans les profondeurs de la jungle. Il est devenu un chullachaqui, la coquille vide d'un homme, privée d'émotions et de souvenirs. Sa vie bascule lorsqu'Evan, un ethnobotaniste américain, débarque dans sa tanière à la recherche de la yakruna, une mystérieuse plante hallucinogène capable d'apprendre à rêver. Karamakate se joint à sa quête et ils entreprennent un voyage au cœur de la jungle.

Diaphana

Projection au Cinéma l'Eden

Réserver mon billet (<https://www.helloasso.com/associations/les-vendanges-du-7eme-art/evenements/el-abrazo-de-la-serpiente-de-ciro-guerra-jeudi-16-juillet-18h30>)

21h00

COMPÉTITION INTERNATIONALE

"MARGUERITE ET JULIEN"

Réalisation : Valérie Donzelli

Avec Anaïs Demoustier, Jérémie Elkaim, Frédéric Pierrot, Aurélia Petit, Raoul Fernandez, Catherine Mouchet, Bastien Bouillon, Sami Frey

Durée : 110 minutes

Nationalité : Français

Julien et Marguerite de Ravalet, fils et fille du seigneur de Tournaville, s'aiment d'un amour tendre depuis leur enfance. Mais en grandissant, leur tendresse se mue en passion dévorante. Leur aventure scandalise la société qui les pourchasse. Incapables de résister à leurs sentiments, ils doivent fuir...

Projection au Cinéma l'Eden

Réserver mon billet (<https://www.helloasso.com/associations/les-vendanges-du-7eme-art/evenements/marguerite-et-julien-de-valerie-donzelli-jeudi-16-juillet-21h>)



22h30

PROJECTION PLEIN AIR



"FRENCH CANCAN"

PRÉSENTATION EN PREMIÈRE PARTIE PAR FRANÇOIS AYMÉ

Réalisation : Jean Renoir

Avec Jean Gabin, Françoise Arnoul, Maria Félix, Michel Piccoli, Giani Esposito, Gaston Gabaroché, Gaston Modot, Philippe Clay

Durée : 112 minutes

Nationalité : Italien, Français

A travers les amours tumultueuses de Danglard, producteur de spectacles et propriétaire d'un cabaret, les splendeurs et les misères du petit et du grand monde du Montmartre de la grande époque.

Gaumont

Projection en plein air sur l'esplanade Lafayette, face au port de plaisance

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Pour pouvoir accéder à la séance, veuillez retirer au bureau du festival (cinéma Eden) les badges d'accès (remis gratuitement) à présenter avant de s'installer sur la zone plein air.