

II° PIANO'FESTI DE PAREMPUYRE 2019

L'Art Y Show

Master classe



Anna ARZAMANOVA - Russie

Samedi 6 avril

9h00

- **Ella Follain (11 ans)** **Clementi** : Sonate opus 36 n°1 (Allegro)
Grieg : Valse opus 12 n°2

9h45

- **Iolène Bouzdine (17 ans)** **Schubert** : Impromptu opus 90 n°3

10h30

- **Lohann Magnant (14 ans)** **Rachmaninov** : Prélude opus 3 n° 2

11h15

- **Alexis Demont (15 ans)** **Chopin** : Scherzo opus 31 n°2

Lundi 8 avril

9h00

- **Jasmin Zhang An Chen (12 ans)** **Chopin** : Fantaisie impromptu
Rimsky Korsakov/ Rachmaninov : Le vol du bourdon

9h50

- **Lenny Buy-Vandeput (22 ans)** **Liszt** : Ballade n°2



Anna Arzamanova - lauréate du programme fédéral « Enfants surdoués », professeur honoraire au Conservatoire de Shenyang (Chine).

Née dans une famille de musiciens célèbres de Moscou. Père - Arzamanov Fedor, professeur du département de polyphonie et d'analyse, vice-recteur pour les travaux scientifiques du GMPI. Gnesin. Mère - Arzamanova Cornelia - élève S. Feinberg, professeur de piano spécial au collège Musikal. Elle a obtenu son diplôme avec mention à l'Académie de musique russe Gnesin et son stage d'assistante à l'Académie de musique russe (classe du professeur Yu.Ponizovkin).

Depuis 2015, elle enseigne à la MSSMSH, nommée en l'honneur du poète spécial Gnesin et de son accompagnateur, chef du département duo piano. Elle est l'auteur de méthodes dans le domaine de la pratique pédagogique, de programmes sur les compétences d'accompagnement pour les formations avancées à l'APRICT, ainsi que de programmes sur le processus pédagogique dans la spécialité "Piano Duet" pour MSSMS / Collège / eux. Gnesinyh.

Anna Arzamanova fait partie du jury de compétitions internationales, dirige des master classes et des formations avancées en Russie et à l'étranger : Séville, Malaga (Espagne), Vorzel (Ukraine), Ufa (Bachkirie, Russie), les villes de Yaroslavl, Samara, Kashira, Stupino, Cherepovets, Veliki Oustyoug, Saint-Pétersbourg, Vologda, Kirov, Nijni Novgorod, etc.

En 1994, 1995, 2000 et 2001, Anna Arzamanova a enseigné dans les conservatoires de Beijing, Shanghai, Shenyang (RPC).

Au fil des années de son activité créatrice, Anna a rassemblé une pléiade d'étudiants talentueux, y compris des lauréats de concours internationaux, tels que le Concours de pianistes. Geza Andes (Zurich, Suisse), Concours pour jeunes pianistes Vladimir Kraynev (Kharkov, Ukraine), Concours des jeunes pianistes S.V. Rachmaninov (Francfort-sur-le-Main, Allemagne) et d'autres. Nombre de ses élèves participent régulièrement à des concerts dans les salles philharmoniques de Moscou : UMC, MZK, MDM Chamber Hall, Maison centrale des arts, Pavel Slobodkin Center, Salle de concert de RAM Gnesinyh et autres.

Anna Arzamanova se produit en concert en tant que soliste et accompagnatrice. Elle est lauréate du programme fédéral « Enfants surdoués » du programme présidentiel « Enfants de la Russie », décorée de l'insigne « Pour les réalisations de la culture de la Fédération de Russie », professeur honoraire au Conservatoire de Shenyang (Chine). En 1995-2001, elle a été chef permanente de la classe de maître « Piano » de l'école de création artistique interrégionale Seasons du ministère de la Culture de la Fédération de Russie.

Elle a reçu des prix du président de la Fédération de Russie.