
VENDREDI 14 JUILLET



VENDREDI 14 JUILLET

AIFC@E
 CINÉMAS ART & ESSAI

15h. Au cinéma l'Éden
 COMPÉTITION JEUNE PUBLIC


AVANT-PREMIÈRE
 SORTIE FRANCE : 11/10/2017

Ciné-goûter*

UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE
 DE JAKOB SCHUH & JAN LACHAUER

D'après les plus célèbres contes de fées revisités par Roald Dahl



1h01
 Angleterre
 Distributeur 
 Genre Animation
 À partir de 6 ans

Après Charlie et la Chocolaterie, une nouvelle adaptation d'un livre de Roald Dahl par les producteurs du Gruffalo et Monsieur Bout-de-Bois! Comment réinventer les contes de fées avec humour et intelligence... Imaginons que Le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige soient de vieilles copines... Elles feraient alliance pour se débarrasser de prédateurs affamés ou d'une belle-mère meurtrière. Et que ferait Jacques (celui du haricot magique) s'il avait Cendrillon pour charmante voisine ? Un loup aux allures de dandy nous raconte...

* Goûter offert à l'issue de la séance



VENDREDI 14 JUILLET

16H30 Au cinéma l'Éden
COMPÉTITION INTERNATIONALE

AVANT-PREMIÈRE
SORTIE FRANCE : 04/04/2018

MOBILE HOMES

- VOSTF



DE VLADIMIR DE FONTENAY



1h41

Canada, France

Avec Imogen Poots, Callum Turner, Callum Keith Rennie

Distributeur 

Genre Drame

Ali et Evan sillonnent les routes entre les États-Unis et le Canada. Ils utilisent Bone, le fils d'Ali, âgé de huit ans, dans leurs trafics. Le jeune couple vit de plus en plus dangereusement. Tous rêvent pourtant d'un refuge, d'un foyer, mais leur fuite inexorable les entraîne sur un chemin qu'ils n'avaient pas prévu... Pour trouver sa place, Ali aura à faire un choix entre la liberté et sa responsabilité de mère.

En présence du réalisateur Vladimir de Fontenay



VENDREDI 14 JUILLET

18H30 Au cinéma l'Éden
 COMPÉTITION INTERNATIONALE

AVANT-PREMIÈRE
 SORTIE FRANCE : 23/08/2017



SÉLECTION OFFICIELLE
 FESTIVAL DE CANNES

LES PROIES (THE BEGUILLED) - VOSTF DE SOFIA COPPOLA



1h34

États-Unis

Avec Colin Farrell, Nicole Kidman, Kirsten Dunst

Distributeur



Genre Thriller, Drame

En pleine guerre de Sécession, dans le Sud profond, les pensionnaires d'un internat de jeunes filles recueillent un soldat blessé du camp adverse. Alors qu'elles lui offrent refuge et pansent ses plaies, l'atmosphère se charge de tensions sexuelles et de dangereuses rivalités éclatent. Jusqu'à ce que des événements inattendus ne fassent voler en éclats interdits et tabous.

Prix de la mise en scène (Cannes 2017)



VENDREDI 14 JUILLET

20H30 Au cinéma l'Éden
 COMPÉTITION INTERNATIONALE

AVANT-PREMIÈRE
 SORTIE FRANCE : 13/09/2017



LE REDOUTABLE

DE MICHEL HAZANAVICIUS



1h47
 France
 Avec Louis Garrel, Stacy Martin, Bérénice Bejo
 Distributeur **STUDIO CANAL**
 Genre Biopic, Romance, Comédie, Drame

Paris 1967. Jean-Luc Godard, le cinéaste le plus en vue de sa génération, tourne *La Chinoise* avec la femme qu'il aime, Anne Wiazemsky, de 20 ans sa cadette. Ils sont heureux, amoureux, séduisants, ils se marient. Mais la réception du film à sa sortie enclenche chez Jean-Luc une remise en question profonde. Mai 68 va amplifier le processus, et la crise que traverse Jean-Luc va le transformer profondément passant de cinéaste star en artiste maoïste hors système aussi incompris qu'incompréhensible.



VENDREDI 14 JUILLET

22h30 Sur les quais
 PLEIN AIR



FONDATION
 D'ENTREPRISE
 Philippine de Rothschild

PROJECTION GRATUITE EN PLEIN AIR OFFERTE PAR LA

OSS 117 RIO NE RÉPOND PLUS DE MICHEL HAZANAVICIUS



1h40

France

Avec Jean Dujardin, Louise Monot, Reem Kherici, Alex Lutz

Distributeur 

Genre Comédie

Douze ans après Le Caire, OSS 117 est de retour pour une nouvelle mission à l'autre bout du monde. Lancé sur les traces d'un microfilm compromettant pour l'État français, le plus célèbre de nos agents va devoir faire équipe avec la plus séduisante des lieutenants-colonels du Mossad pour capturer un nazi maître chanteur. Des plages ensoleillées de Rio aux luxuriantes forêts amazoniennes, des plus profondes grottes secrètes au sommet du Christ du Corcovado, c'est une nouvelle aventure qui commence. Quel que soit le danger, quel que soit l'enjeu, on peut toujours compter sur Hubert Bonisseur de la Bath pour s'en sortir...

il revient le 14 juillet

